

Uttredare Lotte van Ark

Rapport efter uppföljande kvalitetsgranskning

Utbildningsanordnare: Stockholms stad, Frans Schartaus Handelsinstitut

Utbildning: Teater-, Event- & Scentekniker

Studieort: Stockholm

Bakgrund

Myndigheten för yrkeshögskolan genomförde en fördjupad kvalitetsgranskning av utbildningen Teater-, Event- & Scentekniker, med diarienummer: MYH 2021/1190. Granskningen avslutades 2021.

I den tidigare kvalitetsgranskningen bedömde Myndigheten för yrkeshögskolan att utbildningen hade mycket hög kvalitet.

Detta är en uppföljning av hur utbildningens anordnare och ledningsgrupp har arbetat med utbildningens kvalitet sedan den fördjupade kvalitetsgranskningen. I arbetet med den uppföljande kvalitetsgranskningen har vi använt följande underlag:

- Dokument som finns i myndighetens diarium och andra databaser
- Utbildningsanordnarens insända material
- Intervjuer med företrädare från anordnaren och studeranderepresentant

Namn	Kategori
Lennart Ågren	Utbildningsledare
Alba Rask	Studerande

Fakta om utbildningen

Antal Yh-poäng	400 Yh-poäng
Studieform	Bunden
Studietakt	Heltid

Uppföljning av utbildningens kvalitet

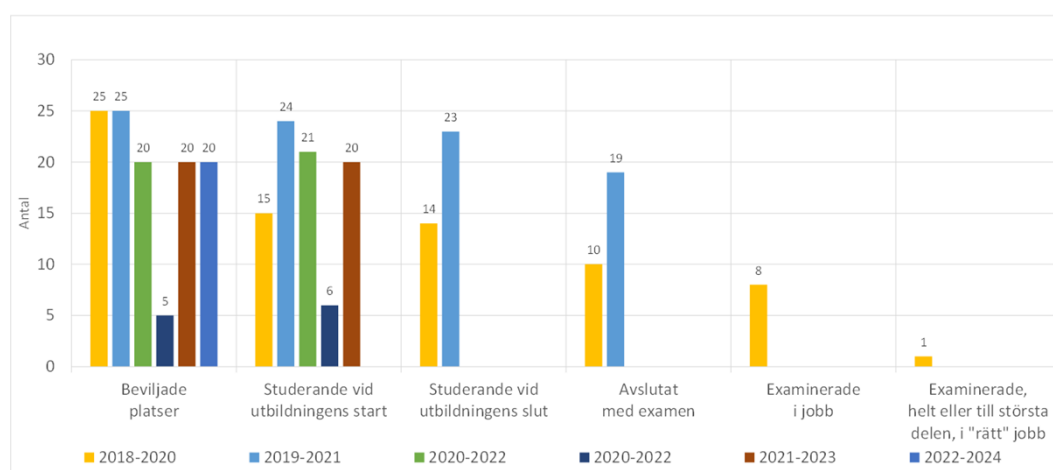
Här följer myndighetens beskrivning och bedömning av hur anordnaren och ledningsgruppen har arbetat med utbildningens kvalitet och utbildningens identifierade förbättringsområden efter den fördjupade kvalitetsgranskningen.

Rapporten omfattar enbart de kriterier där myndigheten i den fördjupade kvalitetsgranskningen identifierade förbättringsområden.

Anordnarens arbete med identifierade förbättringsområden från den fördjupade kvalitetsgranskningen

Myndigheten identifierade inga förbättringsområden i den fördjupade kvalitetsgranskningen.

Utbildningens genomströmning och resultat



I diagrammet ovan visas utbildningens genomströmning och resultat.

I den uppföljande kvalitetsgranskningen har anordnaren beskrivit hur de bedömer att deras arbete efter den fördjupade kvalitetsgranskningen har påverkat, eller kommer att påverka, utbildningens genomströmning och resultat.

Utbildningsanordnaren och ledningsgruppen har under den fördjupade kvalitetsgranskningen angett att coronapandemin har påverkat teater- och eventbranschen negativt vilket förklarade att endast en person som examinerades 2020 hade fått ett jobb som helt eller till största delen motsvarar utbildningens inriktning. Anordnaren förväntar sig därför att utbildningens resultat kommer att öka 2021 och framöver. Mellan den fördjupade och uppföljande kvalitetsgranskningen har myndigheten inte tagit del av en ny sexmånadersuppföljning. Anordnaren har dock kunnat redovisa för myndigheten att 16 examinerade har kommit ut i jobb under hösten 2021 varav 14 i helt eller till största delen "rätt" jobb. Anordnaren anger i myndighetens intervju att efterfrågan har ökat till en nivå där det finns både fler arbetstillfällen och LIA-platser än anordnaren kan tillgodose. Anordnaren har även kunnat förmedla jobberbjudande till de som examinerats i 2020.

Den uppföljande kvalitetsgranskningen har genomförts av

Lotte van Ark

Utredare