

Utredare Erland Olbers  
Bilaga Rapport efter  
kvalitetsgranskning

Medieinstitutet i Sverige AB  
Tulegatan 41  
113 53 Stockholm

## Kvalitetsgranskning av utbildning inom yrkeshögskolan

### Beslut

Myndigheten för yrkeshögskolan har genomfört en kvalitetsgranskning av utbildningen Professional Video Editor i Stockholm (utbildningsnummer YH00884). Ansvarig utbildningsanordnare är Medieinstitutet i Sverige AB.

Myndigheten bedömer att utbildningen uppfyller myndighetens fastställda kvalitetskriterier och har mycket hög kvalitet.

Myndigheten avslutar härmed granskningen.

### Samlad bedömning

Nedan beskriver vi kortfattat kvalitetsgranskningens resultat. För att läsa en utförligare beskrivning och för att ta del av myndighetens hela bedömning, kan du läsa mer i *Rapport efter kvalitetsgranskning* som ligger i en bilaga till detta beslut.

Myndigheten bedömer att ledningsgruppens har mycket god kunskap om det kompetensbehov som finns inom yrkesområdet. De representerar det arbetsliv som de studerande utbildas mot och säkerställer yrkesrelevansen i utbildningen med stort engagemang. De utvecklar utbildningens innehåll och tillhandahåller relevanta och kvalificerade LIA-platser. Ledningsgruppen och utbildningsanordnaren bedriver ett systematiskt kvalitetsarbete som fokuserar på utbildningens genomförande och utveckling. Utbildningsanordnarens uppföljning av resultat och effekt vad gäller de studerandes utveckling inom branschen och det mottagande arbetslivets uppfattning om kompetensen sker på ett föredömligt sätt.

Utbildningen ger de studerande mycket goda förutsättningar att nå utbildningens mål genom en god struktur och pedagogisk helhet i utbildningens genomförande. Bland studerande och undervisande personal värdesätts en god organisatorisk ordning och planering samt ett föredömligt pedagogiskt ledarskap genom utbildningsledarens tydliga roll, funktion och engagemang. Även utbildarna – som mestadels är verksamma i branschen – är uppskattade av de studerande och utbildningsanordnaren för sina kompetenser och förmågan att lära ut.

Utbildningsanordnaren har tillsammans med ledningsgruppen en god samverkan med LIA-arbetsplatserna och ett nätverk som erbjuder tillräckligt antal relevanta och kvalificerade LIA-platser, både nationellt och internationellt. LIA är en väl fungerande och integrerad del av utbildningen och avgörande för de studerandes kontaktskapande och matchning gentemot branschen.

Myndigheten bedömer att det finns ett väl fungerande system för kvalitetsarbete, som genomförs i återkommande faser av planering, genomförande, utvärdering och

förbättring. Uppgifter från uppföljning och utvärdering analyseras och ligger till grund för åtgärder. Utbildningsledaren och skolledningen har ett nära förhållningssätt till de studerande och tar kontinuerligt tillvara synpunkter från både studerande och undervisande personal i syfte att utveckla utbildningen. Utbildningen genomförs med få avhopp och med en hög andel som tar examen. Sex månader efter utbildningens slut är en stor del av de examinerade helt eller till största delen verksamma inom det område som utbildningen leder till.

Myndigheten bedömer att utbildningsanordnaren har ett aktivt värdegrundsarbete som utgår från mångfald, likabehandling och jämställdhet mellan könen.

## Ärendet

Myndigheten har genomfört kvalitetsgranskning av utbildningen Professional Video Editor, anordnad av Medieinstitutet i Sverige AB i Stockholm.

Kvalitetsgranskningen har utgått från det underlag som finns i Myndigheten för yrkeshögskolans system, utbildningsanordnarens insända material och enkäter till LIA-handledare och till de studerande. Ytterligare underlag fick myndigheten med intervjuer hos utbildningsanordnaren den 28 april 2020.

Granskningen omfattar hela utbildningen och utgår från kvalitetskriterier som grupperas i fyra granskningsområden - Ledningsgruppen, Lärande, Lärande i arbete (LIA) och Kvalitetsarbete. Kvalitetskriterierna för yrkeshögskoleutbildningar utgår från de syften och mål som återfinns i regelverket, i förarbeten och i andra villkor som gäller för utbildningsformen. Kvalitetskriterierna beskriver "idealtillståndet" i de delar av utbildningsprocessen som styrs av regelverket. Utbildningsanordnaren har fått ta del av kvalitetskriterierna inför kvalitetsgranskningen.

Utbildningsanordnaren och ledningsgruppen har haft möjlighet att faktagranska en preliminär version av den slutliga rapporten.

Kvalitetsgranskningen avslutas med att myndigheten beslutar att ge den granskade utbildningen en sammanvägd kvalitetsbedömning utifrån en fyrgradig skala.

**Mycket hög kvalitet** Utbildningen uppfyller myndighetens fastställda kvalitetskriterier och bedöms ha mycket hög kvalitet. Dessutom visar dessa utbildningar på goda exempel. En utbildning med mycket hög kvalitet i genomförandet måste även visa bra resultat när det gäller andelen studerande som avslutat utbildningen med examen.

**Hög kvalitet** Utbildningen uppfyller i hög grad myndighetens fastställda kvalitetskriterier och bedöms ha hög kvalitet.

**Inte tillräckligt hög kvalitet** Utbildningen uppfyller inte i tillräcklig grad myndighetens fastställda kvalitetskriterier och bedöms inte ha tillräckligt hög kvalitet. Utbildningen behöver utvecklas för att nå upp till hög kvalitet. Myndigheten bedömer att det är fullt möjligt att genomföra de åtgärder som behövs inom rimlig tid.

**Bristande kvalitet** Utbildningen uppfyller inte myndighetens fastställda kvalitetskriterier och bedöms ha bristande kvalitet. Utbildningen behöver utvecklas för att nå upp till hög kvalitet. Myndigheten bedömer att det är osäkert om de åtgärder som behövs kan genomföras inom rimlig tid.

## Skäl för beslutet

Enligt 1 § lagen (2009:128) om yrkeshögskolan ska bestämmelserna i lagen säkerställa att eftergymnasiala yrkeshögskoleutbildningar svarar mot ett behov i arbetslivet och håller hög kvalitet och enligt 6 § samma lag ska utbildningen utformas så att en hög kvalitet och yrkesrelevans nås samt att den ger den kompetens som krävs för kvalificerade uppgifter i arbetslivet. Utbildningen ska präglas av såväl stark arbetslivsanknytning som teoretisk förankring. Utbildningen ska utvecklas och bedrivas i samverkan med arbetslivet.

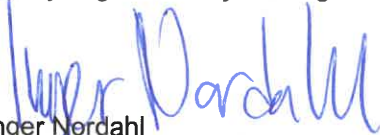
Enligt 4 § punkten 2 förordningen (2011:1162) med instruktion för Myndigheten för yrkeshögskolan ska myndigheten granska yrkeshögskoleutbildningarnas kvalitet samt utbildningsanordnarens kvalitetsarbete.

Enligt 4 kap. 9 § förordningen (2009:130) om yrkeshögskolan är utbildningsanordnaren skyldig att medverka i den kvalitetsgranskning av utbildningen som initieras av Myndigheten för yrkeshögskolan. Kvaliteten ska granskas utifrån kvalitetskriterier.

I övrigt, se bilagd rapport efter kvalitetsgranskning.

Enhetschef Inger Nordahl har beslutat i ärendet och föredragande har varit utredare Erland Olbers. I utredningen har även utredare Caroline Höstgren deltagit.

På Myndigheten för yrkeshögskolans vägnar



Inger Nordahl  
Enhetschef

## Rapport efter kvalitetsgranskning

Utbildningsanordnare: Medieinstitutet i Sverige AB

Utbildning: Professional Video Editor

Studieort: Stockholm

### Bakgrund

Myndigheten för yrkeshögskolan har genomfört en kvalitetsgranskning av utbildningen Professional Video Editor.

De bedömningskriterier som vi utgår från när vi gör granskningen finns beskrivna i bifogat dokument "Kvalitetskriterier för yrkeshögskolan 2020".

Kvalitetsgranskningens främsta syfte är att bidra till utveckling och hög kvalitet genom att hitta områden där utbildningsanordnaren kan förbättra utbildningen. Granskningen syftar också till att lyfta fram goda exempel som bidrar till utbildningens kvalitet.

I arbetet med kvalitetsgranskningen har vi använt följande underlag:

- dokument som finns i myndighetens diarium och andra databaser
- utbildningsanordnarens insända material
- svar från en enkät till de studerande
- svar från en enkät till LIA-handledare (LIA, Lärande i Arbete)
- underlag från utredarnas intervjuer.

Den 28 april 2020 genomförde utredarna intervjuer med:

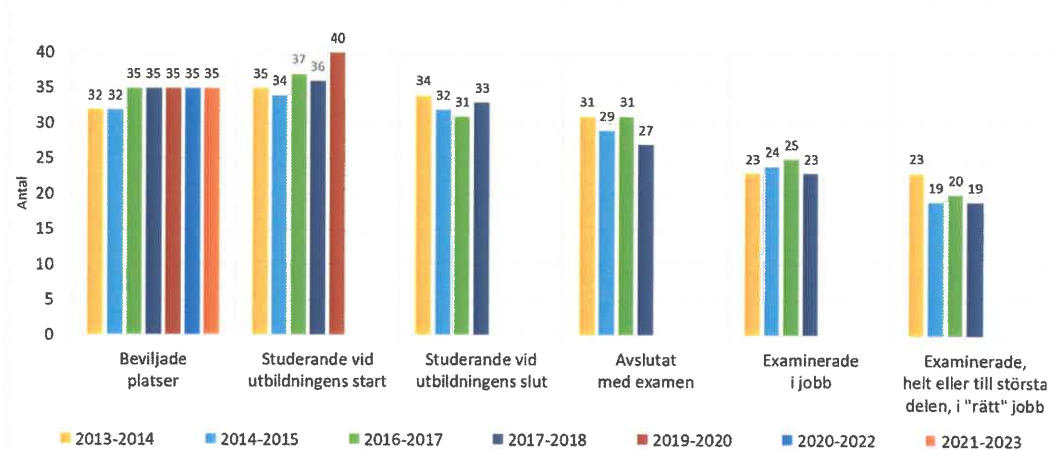
| Namn                                                                                                                                      | Organisation                          | Kategori                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| Frida Eklund                                                                                                                              | Medieinstitutet                       | Utbildningsledare                   |
| Maria Olin                                                                                                                                | Medieinstitutet                       | Utbildningschef                     |
| Helena Hammarbäck                                                                                                                         | Medieinstitutet                       | Administrations- och systemansvarig |
| Peter Ewers                                                                                                                               | Ewers Produktion AB                   | Utbildare och arbetsliv             |
| Dragan Stankovic                                                                                                                          | Sthlm Post Produktion AB              | Utbildare och arbetsliv             |
| Pia Berglund                                                                                                                              | Piasplanet AB                         | Arbetsliv                           |
| Karolina Nordell                                                                                                                          | Jarowskij AB                          | Arbetsliv                           |
| Robert Lindqvist                                                                                                                          | Digital Video Tools AB                | Arbetsliv                           |
| André Linschooten                                                                                                                         | Linschooten TV produktion AB          | Arbetsliv                           |
| Marie Furubom                                                                                                                             | Baluba, Nordisk film TV, Marima Media | Arbetsliv                           |
| Studerande som startade den granskade utbildningen i september 2019. 11 studerande, däribland studeranderepresentanten i ledningsgruppen. |                                       |                                     |
| 16 av de 38 studerande (42%) som startade utbildningen 2019 har besvarat MYH:s enkät.                                                     |                                       |                                     |
| I samband med granskningen har fem LIA-handledare besvarat vår enkät                                                                      |                                       |                                     |

## Fakta om utbildningen

|                                                                                                                                                                                                 |                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Antal Yh-poäng                                                                                                                                                                                  | 300                                                             |
| SeQF-nivå                                                                                                                                                                                       | 5                                                               |
| Studieform                                                                                                                                                                                      | Bunden                                                          |
| Studietakt                                                                                                                                                                                      | 100 %                                                           |
| Särskilda förkunskaper                                                                                                                                                                          | Engelska 6 och svenska 2 (alternativt svenska som andraspråk 2. |
| Tidigare utbildningsnummer                                                                                                                                                                      | 201502120, 201210190                                            |
| Utbildningen leder till yrkesroller som Professional Video Editor, Efterbearbetningsspecialist, Redigerare, Grafiker och animatör, Colorist eller Ihopsättare / Digital Intake Technican (DIT). |                                                                 |
| Antal studerande i den granskade omgången är 38, varav 27 män och 11 kvinnor                                                                                                                    |                                                                 |
| Utbildningen har 2 LIA-kurser på 40 respektive 70 Yh-poäng. De är placerade i slutet av den andra och i slutet av den tredje och sista terminen.                                                |                                                                 |
| Ledningsgruppen är gemensam för TV-produktionsspecialist utbnr YH0888 och Professional Video Editor utbnr YH0884                                                                                |                                                                 |

## Utbildningens genomströmning och resultat

Diagrammet nedan visar utbildningens genomströmning och resultat, baserat på uppgifter som anordnaren skickat in till myndigheten.



## Beskrivning och bedömning av utbildningens kvalitet

Här följer myndighetens beskrivning av utbildningen och en bedömning av hur väl den uppfyller vart och ett av de tolv kvalitetskriterier som vår granskning utgår från. I de fall myndigheten identifierat förbättringsområden, så anges de efter beskrivningen.

### Ledningsgruppens ledamöter

|                                                                                                        |                   |                   |                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: Ledningsgruppens ledamöter har god kunskap om de kompetensbehov som finns inom yrkesområdet | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att ledningsgruppens ledamöter har goda kunskaper om de kompetensbehov som finns inom yrkesområdet.*

Ledningsgruppen består av 20 ledamöter varav 16 kommer från arbetslivet. I mycket stor utsträckning företräder arbetslivsrepresentanterna det arbetsliv som berörs av den kompetens som utbildningen ger. Det finns en ändamålsenlig bredd, kompetens och branschförankring bland ledningsgruppens arbetslivsrepresentanter då flera av dem har ledande positioner hos aktörer inom yrkesområdena redigerare, klippare, bearbetningsproducent.

I stort sett alla företag i ledningsgruppen rekryterar medarbetare från utbildningen.

Behovet av medarbetare med kunskaper inom redigering och klippning är stort och ledningsgruppen menar att det är svårt att hitta personer med rätt kompetens för dessa befattningar. Detta gör att ledningsgruppens medlemmar är angelägna om och ser nyttan av att engagera sig i ledningsgruppen för att få en strategisk rekryteringsbas nu och framgent.

### Arbetslivsanknytning

|                                                                                               |                   |                   |                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: Ledningsgruppen säkerställer stark arbetslivsanknytning i utbildningens alla delar | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att ledningsgruppen säkerställer stark arbetslivsanknytning i utbildningens alla delar.*

Ledningsgruppens arbetslivsrepresentanter har mycket god insyn i kursplaner, utbildningens innehåll och genomförande. Ledningsgruppen har fastställt kursplanerna under sina protokollförda möten. Efter avslag av ansökan inför start 2018 genomförde ledningsgrupp och utbildningsanordnare tillsammans en gedigen genomlysning av utbildningen inför den nya ansökan som sedan beviljades för start 2019.

Samtliga av ledningsgruppens arbetslivsrepresentanter som myndigheten träffade beskrev att de studerande som går utbildningen får den kunskap och kompetens som yrkesrollen och arbetslivet kräver. I stort sett alla företagen i ledningsgruppen erbjuder såväl LIA-platser, studiebesök samt gästföreläser på utbildningen. Utbildningens geografiska placering beskrivs av ledningsgruppen som god då de flesta av företagen och de större aktörerna i branschen har sina verksamheter i Stockholmsregionen.

Ledningsgruppens arbetslivsrepresentanter har presenterat sig för de studerande i början på utbildningen. De studerande i den granskade utbildningsomgången beskrev under vår intervju att de känner till vilka företag som är representerade i ledningsgruppen. Däremot finns det en stor variation i huruvida man känner till vilka personer som är med i ledningsgruppen eller ledningsgruppens roll för utbildningen, vilket framgår av vår studerandeenkät.

## Ledningsgruppens arbete

|                                                                                          |                   |                   |                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: Ledningsgruppen arbetar effektivt och tar ansvar för utbildningens utveckling | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att ledningsgruppen arbetar effektivt och tar ansvar för utbildningens utveckling.*

Ledningsgruppen sammanträder minst fyra gånger per år. Utöver dessa möten hanterar de vissa beslut, till exempel antagning av studerande, genom per capsulam-beslut. Det finns en tydlig arbetsordning för ledningsgruppen som beskriver dess arbetsuppgifter och ansvarsområden. I arbetsordningen lyfter de fram ett antal strategiskt viktiga områden som ska utgöra stående punkter i dagordningen vid ledningsgruppens sammanträden. Dessa är: Nulägesrapporter och bransch, Kvalitet och kvalitetsarbete samt Strategi-, framtids- och utvecklingsfrågor som då också kopplas till hur branschens behov, önskemål och kompetensförsörjning ser ut

Enligt protokollen har mellan sex och nio arbetslivsrepresentanter medverkat vid ledningsgruppens möten under 2019 vilket visar på föredömlig arbetslivsanknytning i utbildningens strategiska ledning.

Studeranderepresentanten tycker att det är bra diskussioner i ledningsgruppen och att övriga ledamöter är mycket måna om att ta del av de synpunkter som de studerande för fram.

## Ledningsgruppen och kvalitetsarbete

|                                                                              |                   |                   |                      |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: Ledningsgruppen ser till att systematiskt kvalitetsarbete bedrivs | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att ledningsgruppen ser till att systematiskt kvalitetsarbete bedrivs.*

Ledningsgruppen tar del av resultat från kurs-, termins- och LIA-utvärderingar som presenteras och föredras av studeranderepresentanten i ledningsgruppen. Denna framgångsrika rapporteringsmetod till ledningsgruppen leder ofta, enligt ledningsgruppsprotokollen, till diskussioner och förslag om hur utbildningen kan utvecklas på ett systematiskt sätt.

Ledningsgruppen följer upp hur det går för de studerande efter utbildningen genom att genomförda sexmånadersuppföljningar redovisas vid nästkommande möte. Vid intervjuerna följde en diskussion om hur denna uppföljning kunde utvecklas ytterligare genom att anordnaren ställer särskilda frågor till de före detta studerande om deras synpunkter på utbildningen och hur deras karriär i branschen sett ut efter utbildningen.

Studeranderepresentanten har en aktiv roll under ledningsgruppens möten bland annat genom att redovisa resultatet av de studerandes kursutvärderingar.

Ledningsgruppen har även diskuterat breddad rekrytering, vilket framgår av ledningsgruppens protokoll.

## Organisation och resurser

|                                                                                                               |                   |                   |                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: Utbildningens organisation och resurser ger de studerande förutsättningar att nå utbildningens mål | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att utbildningens organisation och resurser ger de studerande förutsättningar att nå utbildningens mål.*

Utbildningen har hittills bedrivits i Medieinstitutets lokaler vid Gärdet i Stockholm men kommer att flytta till nya lokaler vid Alviks strand i och med höstterminen 2020. Såväl de hittillsvarande lokalerna som de blivande är enligt utbildningsanordnaren och de studerande ändamålsenliga för undervisning och har tillräckligt med utrymme för de

studerande, inklusive sociala utrymmen. Vid granskningstillfället bedrevs utbildningen på distans av smittskyddsskäl under pågående Corona-pandemi.

Utbildningen är schemalagd tre dagar i veckan. Utbildningsledaren och en huvudlärare – extern utbildare – har huvudansvaret för planering undervisningen.

Utbildningsledaren har det operativa och ledande ansvaret för utbildningen och har tät kontakt med de studerande och huvudläraren. En verksamhetschef i Stockholm har det övergripande ansvaret för Medieinstitutet i Sverige AB:s utbildningar i Stockholm och Göteborg. Administrations- och verksamhetsutvecklaren ansvarar för kvalitetsarbetet med utvärderingar och uppföljningar och deltar även på ledningsgruppsmötena.

De studerande som myndigheten träffade vid besöket är nöjda med hur utbildningen är upplagd, informationen de får, utbildningsledarens engagemang och tillgänglighet samt huvudlärarnas ämneskunskaper och pedagogiska förmåga. De upplever att utbildningen väl ger dem den kompetens som krävs för yrkesrollen och de flesta tror, med stor säkerhet, att de kommer få anställning eller driva eget företag inom det aktuella yrkesområdet.

De studerande har upplevt planeringen som "lite rörig", främst beroende på att olika informationssätt används i kommunikationen mellan skolan och de studerande. Utbildningsanordnaren är väl medveten om detta och arbetar med att skapa tydligare kommunikationskanaler med de studerande.

## Lärande

|                                                                                               |                   |                   |                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: Utbildningens pedagogik ger de studerande förutsättningar att nå utbildningens mål | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att utbildningens pedagogik ger de studerande förutsättningar att nå utbildningens mål.*

Utbildningen är på 300 Yh-poäng och består av elva kurser med tre större kurser i Videoredigering 45 Yh-poäng, Dramaturgi/Storytelling 30 Yh-poäng och Digital bildbehandling/Digital effekt och grafisk animation 10+20 Yh-poäng som är upplagda i en progression. Två kurser är LIA. Utbildningen inleds med kursen Studieteknik och entreprenörskap. Det är en kurs vars syfte är att ge en inblick i yrkesrollen och en introduktion i branschen där dessa yrkesroller ofta sker som eget företagande. Kurserna läses parallellt och ibland pågår upp emot fem kurser samtidigt.

Utbildningsledaren är, tillsammans med huvudläraren, ansvarig för det pedagogiska ledarskapet och den övergripande pedagogiska planeringen i utbildningen. För att skapa en tydlig röd tråd genom utbildningen och undvika glapp eller överlappning mellan kurser inom samma område går dessa kontinuerligt igenom med de inhyrda utbildarna vad övriga kurser omfattar.

Vid samtalet med studerandegruppen uppger de att det är hög närvaro på lektionerna eftersom de upplever att dem som mycket givande. De lärarledda undervisningstimmar omfattar teoretiska genomgångar men också färdighetsträning och "case" från arbetslivet, vilket bland annat innebär skarpa produktioner som färdigställs i utbildningen av de studerande. Enligt den studerandeenkät myndigheten skickat till de studerande framkommer att de flesta över tid lägger 30-40 timmar i veckan eller mer på sina studier.

Kontakten mellan utbildningsledaren, utbildarna och de studerande upplevs av samtliga parter som mycket god. I samtalen med de studerande framkom att utbildningsledaren har ett nära och lyssnande förhållningssätt. Utbildningsledaren är lätt att nå och det är lätt att framföra synpunkter när det behövs.

Den individuella uppföljningen sker genom samtal mellan utbildningsledaren och de studerande och genom upprättandet av personlig studieplan (PSP) efter första LIA-kursen. Denna följs upp med återkommande samtal och dokumentation. Dessa tillfällen ger den studerande möjlighet att framföra sina synpunkter och utbildningsledaren möjlighet att genom PSP följa upp och coacha den studerande mot uppsatta mål.

## Undervisande personal

|                                                                                                          |                   |                   |                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: De personer som anlitats i utbildningen för undervisning eller handledning har rätt kompetens | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att de personer som anlitats i utbildningen för undervisning eller handledning har rätt kompetens och att den nyttjas på ett bra sätt.*

Undervisningen genomförs främst av huvudläraren och i övrigt inhyrda konsulter oftast verksamma i branschen. Enligt anordnaren är det svårt att hitta kvalificerade undervisande konsulter, inte minst för att konsulterna som ofta är bland de främsta inom sitt område är hårt belastade i sitt yrkesutövande. Flera av konsulterna har erfarenhet av att undervisa vid Medieinstitutets övriga utbildningar inom området.

De studerande är mycket nöjda med den undervisning de hittills har haft. Vid myndighetens intervju framhöll de studerande särskilt utbildarnas goda ämneskunskaper och yrkesmässiga arbetslivsanknytning.

Delar av den undervisande personalen träffas via utbildningsledarens försorg på frukost- eller kvällsmöten för att diskutera upplägg av kurser, hur de passar in i utbildningen som helhet, samt hur de kan lägga upp själva undervisningen på bästa sätt. Utöver undervisningsplanering ges inspirationsföreläsningar om exempelvis att "skapa engagemang i klassrummet" och om att "utveckla bra feedback".

Anordnaren har under åren byggt upp ett utbildarteam för sina utbildningar bestående av både anställda lärare och inhyrda konsulter. Utbildningsanordnaren tillhandahåller både pedagogiskt stöd och kompetensutveckling för sin undervisande personal och inhyrda konsulter.

## Samverkan med LIA-platserna

|                                                                            |                   |                   |                      |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: Utbildningsanordnaren har god samverkan med LIA-arbetsplatserna | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att utbildningsanordnaren har god samverkan med LIA-arbetsplatserna.*

Utbildningsanordnaren har, genom sin långa utbildningserfarenhet inom området och tillsammans med företagen i ledningsgruppen ett aktuellt och stort nätverk som erbjuder tillräckligt antal relevanta och kvalificerade LIA-platser som de studerande kan ta del av. Utbildningsanordnaren har en välfungerande samverkan med LIA-arbetsplatserna. Anordnaren tillhandahåller ett dokument/kontrakt som både LIA-handledare och den studerande upprättar innan start och som beskriver båda parter skyldigheter.

De studerande som vi samtalade med hade ännu inte påbörjat sin första LIA-kurs. I stort sett alla upplevde att det var lätt att söka och få en LIA-plats och att det fanns både kontakter och bra informationsmaterial att tillgå. Dock hade den rådande situationen med Corona ändrat förutsättningarna i den planering som var gjord men de studerande upplevde en förståelse och att utbildningsanordnaren försökte lösa situationen på bästa sätt. Vid en kontakt med utbildningschefen i juni 2020 framkom att LIA-kursen för de studerande i Professional Video Editor varit mycket lyckad, trots de speciella omständigheterna under Coronapandemin. Detta berodde på, enligt utbildningschefen, att videoredigeraren på ett annat sätt än andra medarbetare i ett tv-produktionsteam har möjlighet att arbeta mer på egen hand och med beaktande av fysisk distans.

De LIA-handledare som besvarat myndighetens enkät bekräftar att de fått tydlig och relevant information från skolan. Vid de LIA-besök som utbildningsledaren gjort i tidigare omgångar får LIA-handledaren också möjlighet att ge synpunkter på hur väl utbildningens innehåll motsvarar deras kompetensbehov.

Hittills har det inte varit aktuellt för någon studerande att byta LIA-plats, men om behov skulle uppstå finns det fler LIA-platser att tillgå.

## LIA som en del av utbildningen

|                                                         |                   |                   |                      |
|---------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: LIA är en väl fungerande del av utbildningen | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|---------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att LIA är en integrerad och väl fungerande del av utbildningen.*

LIA 1 på 40 Yh-poäng börjar vecka 18 i andra terminen och pågår fram till sommaruppehållet. LIA 2 på 70 Yh-poäng utgör tillsammans med examensarbetet den sista terminen.

Vid granskningstillfället hade ingen av de studerande ännu genomfört någon LIA. Eftersom start för 2018 ej beviljades finns det ingen studerandeomgång som i Myndighetens enkät svarat på frågorna om upplevelsen av LIA.

Enligt den enkät myndigheten skickat till LIA-handledare för studerande från de tidigare omgångarna (2013-2017) av utbildningen, har fem svarat överlag mycket positivt om de studerande som de tagit emot från utbildningen. De anser att de studerande hade med sig tillräckliga kunskaper inför LIA, att de kommer in i verksamheten och att de kunde bidra till arbetet. De handledare som svarade på enkäten bedömde att den studerande de hade handlett i högsta grad var anställningsbar vid deras företag efter utbildningen.

## LIA-handledningens kvalitet

|                                                                          |                   |                   |                      |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: De personer som anlitas som LIA-handledare har rätt kompetens | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att utbildningsanordnaren säkerställer att handledningen under LIA håller hög kvalitet.*

Utbildningsanordnaren ställer tydliga kompetenskrav på LIA-handledare och att LIA-platsen kan erbjuda relevanta arbetsuppgifter. Anordnaren erbjuder även en utbildning för LIA-handledare men det är varierad uppslutning då denna hålls.

Många av LIA-handledarna har, enligt utbildningsledaren, varit med under flera års tid och har god kännedom om vad som ska ingå i LIA och vad de studerande ska lära sig utifrån utbildningens mål. Dessa LIA-företag har etablerade strukturer och funktioner vid mottagande av LIA-studerande. Kontakten med och återkopplingen till LIA-handledarna är en väl inarbetad process. Detta bekräftas i enkätsvaren från LIA-handledarna.

## Kvalitetsarbete

|                                                                    |                   |                   |                      |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: Det finns ett väl fungerande system för kvalitetsarbete | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att det finns ett väl fungerande system för kvalitetsarbete.*

Under hösten 2018 bedrev Elevera Education Group (EEG), som Medieinstitutet i Sverige AB är en del av, ett kvalitetssäkringsprojekt vilket ledde fram till en omfattande kvalitetssäkringshandbok. Dokumentet beskriver kvalitetssäkringsprocessen och målen för samtliga delar av utbildningen samt hur roller och ansvar i kvalitetsarbetet fördelas mellan ledningsgrupp och utbildningsanordnare. Kvalitetsarbetet har fokus på de kurs- och terminsenkäter som genomförs under pågående utbildningsomgångar samt en avslutande enkät efter utbildningens hela genomförande. Resultatet av kursutvärderingarna återkopplas till de studerande och ledningsgruppen. Utbildningsledaren går även igenom resultatet från kursutvärderingarna med berörda utbildare. Studeranderepresentanten är den som redovisar kursutvärderingarna på ledningsgruppsmötena.

Kursutvärdering genomförs efter varje kurs via lärplattformen. De synpunkter som framkommer diskuteras och analyseras och de försöker genomföra möjliga förbättringar snarast möjligt.

I samtalen under intervjuerna framkom att utbildningsledaren är aktiv och engagerad gentemot både de studerande och utbildarna. Det ger möjlighet för de studerande att ge synpunkter på undervisningen samt för undervisande personal att fånga upp åsikterna.

## Värdegrund

|                                                                                                                                  |                   |                   |                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
| Kriterium: Utbildningsanordnaren har ett värdegrundsarbete som utgår från mångfald, likabehandling och jämställdhet mellan könen | Det finns brister | Behöver utvecklas | Uppfyller i hög grad |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|

*Myndigheten bedömer att utbildningsanordnaren har ett aktivt värdegrundsarbete som utgår från mångfald, likabehandling och jämställdhet mellan könen.*

Övergripande för alla inom Elevera Education Group där Medieinstitutet ingår finns en uppförandekod, en "Code of Conduct". Vidare finns som en del i kvalitetsarbetet en "Likabehandlingsplan". Den senare behandlar på ett konkret sätt definitioner, exempel och förebyggande arbete med mera. Den innehåller också en mall för att anmäla (var och till vem) och hur anordnaren ska utreda sådant som inte följer uppförandekoden eller likabehandlingsplanen.

Rektor träffar de studerande första dagen i utbildningen då de går igenom likabehandlingsplanen. Därefter går den igenom en gång till på lektionstid. De studerande får skriva på ett kontrakt kallat "Vad gäller på utbildningen?" Det handlar både om praktiska delar i utbildningen men också att diskriminering, trakasserier och kränkande behandling inte accepteras på skolan.

Enligt svaren i den studerandeenkät myndigheten skickade inför granskningen till de två pågående studerandeomgångarna anser alla att de har samma förutsättningar att genomföra utbildningen och att utbildningen är fri från trakasserier och kränkande behandling. Detta bekräftades också av de studerande som myndigheten intervjuade vid granskningen. De upplever atmosfären på skolan som öppen och stöttande.

Medieinstitutet arbetar aktivt med mångfald och jämställdhet mellan könen. Förkunskapskrav och urvalsgrunder får inte utesluta underrepresenterad grupp. Aktiviteter i marknadsföringen eftersträvar ett genusneutralt språk, bildval, tilltal och informationskanaler som inte är målgruppsanpassade efter kön eller grupp.

Könsfördelningen bland de studerande är ojämna med 11 kvinnor (29 procent) och 27 män (71 procent). I tidigare omgångar har könsfördelningen varit närmare 50/50 men efter att anordnaren har infört ett särskilt prov i urvalet har könsfördelningen förändrats. Analys av detta pågår hos utbildningsanordnaren.

I ledningsgruppen är 11 av 20 ledamöter kvinnor och 9 män. Bland de som undervisar är 3 kvinnor och 7 män. I utbildningens ledning är samtliga tre – utbildningsledaren, utbildningschefen och Medieinstitutets kvalitetschef – kvinnor.

Kvalitetsgranskningen har genomförts av utredare Erland Olbers. I granskningen har även utredare Caroline Höstgren deltagit.