

Utredare Per Winqvist
Bilaga Rapport efter
kvalitetsgranskning

Plushögskolan AB - Teknikhögskolan
Anders Perssonsgatan 14
416 64 Göteborg

Kvalitetsgranskning av utbildning inom yrkeshögskolan

Beslut

Myndigheten för yrkeshögskolan har genomfört en kvalitetsgranskning av utbildningen Ljud- och musikproducent i Varberg (utbildningsnummer YH00533). Ansvarig utbildningsanordnare är Plushögskolan AB - Teknikhögskolan.

Myndigheten bedömer att utbildningen i hög grad uppfyller myndighetens fastställda kvalitetskriterier och har hög kvalitet.

Myndigheten avslutar härmed granskningen.

Samlad bedömning

Nedan beskriver vi kortfattat kvalitetsgranskningens resultat. För att läsa en utförligare beskrivning och för att ta del av myndighetens hela bedömning, kan du läsa mer i *Rapport efter kvalitetsgranskning* som ligger i en bilaga till detta beslut.

Ledningsgruppen för utbildningen har nyligen utökats och har en bred sammansättning av ledamöter som är verksamma i, för yrkesrollen, relevanta företag och organisationer. Utbildningen har en mycket god arbetslivsanknytning i och med att undervisningen huvudsakligen är förlagd till Recordia Studios musikstudio och att flera av ledamöterna i ledningsgruppen är involverade i utbildningen. Däremot har ledningsgruppen inte genomfört alla de fyra möten per år som deras arbetsordning föreskriver och närvaron har varit låg. Sedan nuvarande utbildningsledare tillträdde förra sommaren har både mötesfrekvensen och närvaron förbättrats markant.

De studerande ges mycket goda förutsättningar att nå utbildningens mål genom det genomtänkta pedagogiska upplägget och tillgången till den mycket väl utrustade musikstudion. Här varvas teori och praktik under sakkunnig ledning av studions två anställda, vilka står för huvuddelen av undervisningen. Båda är välkända i branschen och har lång erfarenhet som musikproducenter och som undervisare. De studerande får också vid olika tillfällen vara med och producera musik vid kommersiella inspelningar i studion.

Utbildningsanordnaren har genom ledningsgruppen och tidigare LIA-platser ett kontaktnät som i tillräcklig omfattning tillhandahåller relevanta LIA-platser. Myndigheten bedömer att LIA utgör en väl fungerande del av utbildningen.

Det systematiska kvalitetsarbetet har förbättrats under senaste året och genomförs nu strukturerat och noggrant. Könsfördelningen är ojämn bland de sökande och på utbildningen är mindre än tio procent kvinnor. Utbildningsanordnaren har därför börjat anpassa marknadsföringen i syfte att bryta de könsstereotypa studievalen, något som ännu inte gett effekt.

De studerande betalar för att gå utbildningen och är i hög grad kvar i utbildningen under båda terminerna, däremot är det i de fyra första omgångarna bara tre av fyra som fullföljer och tar examen.

Ärendet

Myndigheten har genomfört kvalitetsgranskning av utbildningen Ljud- och musikproducent, anordnad av Plushögskolan AB - Teknikhögskolan i Varberg.

Kvalitetsgranskningen har utgått från det underlag som finns i Myndigheten för yrkeshögskolans system, utbildningsanordnarens insända material och enkäter till LIA-handledare och till de studerande. Ytterligare underlag fick myndigheten vid ett besök hos utbildningsanordnaren den 19 februari 2020.

Granskningen omfattar hela utbildningen och utgår från kvalitetskriterier som grupperas i fyra granskningsområden - Ledningsgruppen, Lärande, Lärande i arbete (LIA) och Kvalitetsarbete. Kvalitetskriterierna för yrkeshögskoleutbildningar utgår från de syften och mål som återfinns i regelverket, i förarbeten och i andra villkor som gäller för utbildningsformen. Kvalitetskriterierna beskriver "idealtillståndet" i de delar av utbildningsprocessen som styrs av regelverket. Utbildningsanordnaren har fått ta del av kvalitetskriterierna inför kvalitetsgranskningen.

Utbildningsanordnaren och ledningsgruppen har haft möjlighet att faktagranska en preliminär version av den slutliga rapporten.

Kvalitetsgranskningen avslutas med att myndigheten beslutar att ge den granskade utbildningen en sammanvägd kvalitetsbedömning utifrån en fyrgradig skala.

Mycket hög kvalitet Utbildningen uppfyller myndighetens fastställda kvalitetskriterier och bedöms ha mycket hög kvalitet. Dessutom visar dessa utbildningar på goda exempel. En utbildning med mycket hög kvalitet i genomförandet måste även visa bra resultat när det gäller andelen studerande som avslutat utbildningen med examen.

Hög kvalitet Utbildningen uppfyller i hög grad myndighetens fastställda kvalitetskriterier och bedöms ha hög kvalitet.

Inte tillräckligt hög kvalitet Utbildningen uppfyller inte i tillräcklig grad myndighetens fastställda kvalitetskriterier och bedöms inte ha tillräckligt hög kvalitet. Utbildningen behöver utvecklas för att nå upp till hög kvalitet. Myndigheten bedömer att det är fullt möjligt att genomföra de åtgärder som behövs inom rimlig tid.

Bristande kvalitet Utbildningen uppfyller inte myndighetens fastställda kvalitetskriterier och bedöms ha bristande kvalitet. Utbildningen behöver utvecklas för att nå upp till hög kvalitet. Myndigheten bedömer att det är osäkert om de åtgärder som behövs kan genomföras inom rimlig tid.

Skäl för beslutet

Enligt 1 § lagen (2009:128) om yrkeshögskolan ska bestämmelserna i lagen säkerställa att eftergymnasiala yrkeshögskoleutbildningar svarar mot ett behov i arbetslivet och håller hög kvalitet och enligt 6 § samma lag ska utbildningen utformas så att en hög kvalitet och yrkesrelevans nås samt att den ger den kompetens som krävs för kvalificerade uppgifter i arbetslivet. Utbildningen ska präglas av såväl stark arbetslivsanknytning som teoretisk förankring. Utbildningen ska utvecklas och bedrivas i samverkan med arbetslivet.

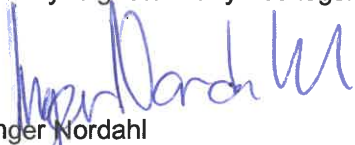
Enligt 4 § punkten 2 förordningen (2011:1162) med instruktion för Myndigheten för yrkeshögskolan ska myndigheten granska yrkeshögskoleutbildningarnas kvalitet samt utbildningsanordnarens kvalitetsarbete.

Enligt 4 kap. 9 § förordningen (2009:130) om yrkeshögskolan är utbildningsanordnaren skyldig att medverka i den kvalitetsgranskning av utbildningen som initieras av Myndigheten för yrkeshögskolan. Kvaliteten ska granskas utifrån kvalitetskriterier.

I övrigt, se bilagd rapport efter kvalitetsgranskning.

Enhetschef Inger Nordahl har beslutat i ärendet och föredragande har varit utredare Per Winqvist. I utredningen har även utredare Ivan Knez deltagit.

På Myndigheten för yrkeshögskolans vägnar



Inger Nordahl

Enhetschef

Rapport efter kvalitetsgranskning

Utbildningsanordnare: Plushögskolan AB - Teknikhögskolan

Utbildning: Ljud- och musikproducent

Studieort: Varberg

Bakgrund

Myndigheten för yrkeshögskolan har genomfört en kvalitetsgranskning av utbildningen Ljud- och musikproducent.

De bedömningskriterier som vi utgår från när vi gör granskningen finns beskrivna i bifogat dokument "Kvalitetskriterier för yrkeshögskolan 2020".

Kvalitetsgranskningens främsta syfte är att bidra till utveckling och hög kvalitet genom att hitta områden där utbildningsanordnaren kan förbättra utbildningen. Granskningen syftar också till att lyfta fram goda exempel som bidrar till utbildningens kvalitet.

I arbetet med kvalitetsgranskningen har vi använt följande underlag:

- dokument som finns i myndighetens diarium och andra databaser
- utbildningsanordnarens insända material
- svar från en enkät till de studerande
- svar från en enkät till LIA-handledare (LIA, Lärande i Arbete)
- underlag från utredarnas besök hos utbildningsanordnaren

Vid besöket den 19 februari 2020 i Varberg träffade utredarna:

Namn	Organisation	Kategori
Lena Runestig	Vice verksamhetschef, Plushögskolan AB	Utbildningsanordnare
Klas Löfgren	Utbildningsansvarig Region Syd, Plushögskolan AB	Utbildningsanordnare
Jessica Andersson	Teknikhögskolan, Plushögskolan AB	Utbildningsledare
Fredrik Lamemo	Recordia Studios	Huvudlärare
Stefan Karlsson	Recordia Studios	Arbetslivsrepresentant och lärare
Anders Allhage	Sonic Train Studios	Arbetslivsrepresentant
Olle Persson	Hire Sound	Arbetslivsrepresentant och lärare
Vid besöket träffade vi de studerande som startade den granskade utbildningen i augusti 2019. 10 studerande var närvarande, dock inte studeranderepresentanten i ledningsgruppen. Halva klassen har denna vecka lektioner i Falkenberg och andra halvan i Varberg.		
15 av de 23 studerande (65%) har besvarat MYH:s enkät		
I samband med granskningen har fem handledare från LIA-kursen 2019 besvarat vår enkät		

Fakta om utbildningen

Antal Yh-poäng	215
SeQF-nivå	5
Studieform	Bunden
Studietakt	100 %
Särskilda förkunskaper	Endast grundläggande behörighet
Tidigare utbildningsnummer	201601480, 201401310
Utbildningen leder till en yrkesroll som Ljud- eller Musikproducent, Ljudtekniker, Ljudläggare, Filmljudtekniker eller Mixare	
Antal studerande i den granskade omgången är 23, varav 21 män och 2 kvinnor	
Utbildningen har en LIA-kurser på 40 Yh-poäng. Den är förlagd i slutet av utbildningen och efterföljs bara av ett Examensarbete på 15 Yh-poäng, vilket ofta genomförs på LIA-platsen.	

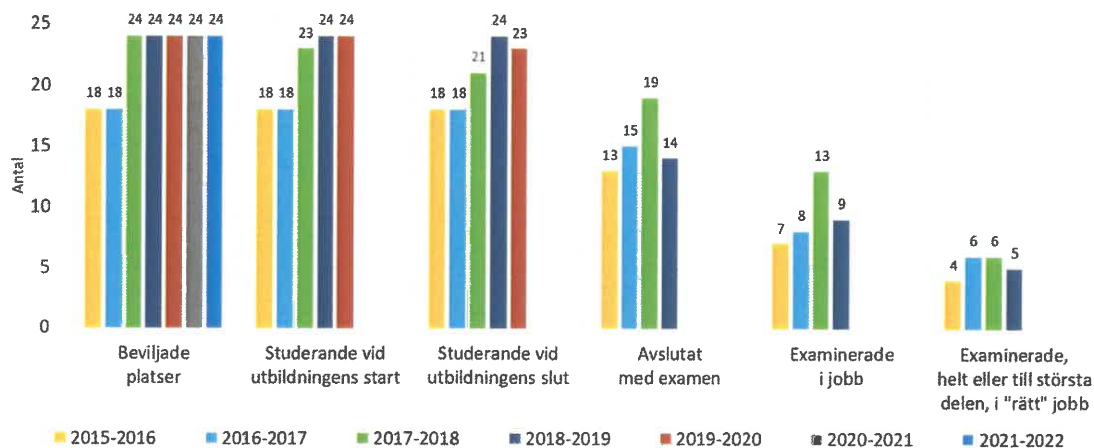
Utbildningen får inget statsbidrag utan varje studerande betalar en avgift för att få gå utbildningen. Studerandeavgiften är 89 900 kronor för hela utbildningen.

Enligt myndighetens regler får inget överintag göras varför maximalt 24 studerande kan påbörja utbildningen i varje omgång.

Utbildningen har funnits sedan 2003. Tidigare bedrevs den i en studio inne i centrala Varberg, men sedan augusti 2019 är den förlagd till Recordia Studios nybyggda studio i utkanten av stan.

Utbildningens genomströmning och resultat

Diagrammet nedan visar utbildningens genomströmning och resultat, baserat på uppgifter som anordnaren skickat in till myndigheten.



Svarsfrekvensen för de fyra omgångarna som tagit examen är, i genomsnitt, bara 73% (16 svar saknas).

Utöver de som redovisas ha hamnat i "rätt jobb", har ytterligare nio examinerade uppgett att de hade ett jobb som "till viss del" är inom rätt verksamhetsområde.

Beskrivning och bedömning av utbildningens kvalitet

Här följer myndighetens beskrivning av utbildningen och en bedömning av hur väl den uppfyller vart och ett av de tolv kvalitetskriterier som vår granskning utgår från. I de fall myndigheten identifierat förbättringsområden, så anges de efter beskrivningen.

Ledningsgruppens ledamöter

Kriterium: Ledningsgruppens ledamöter har god kunskap om de kompetensbehov som finns inom yrkesområdet	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
--	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att ledningsgruppens ledamöter har goda kunskaper om de kompetensbehov som finns inom yrkesområdet.

Ledningsgruppen har idag fem representanter från arbetslivet. De jobbar främst med musikproduktion, men även uthyrning och installation av ljudanläggningar för konserter och andra evenemang. De har god kännedom om de krav som ställs på de aktuella yrkesrollerna och på det kompetensbehov som finns, både regionalt och nationellt. Företagen de representerar är främst fåmansföretag och har därför begränsat rekryteringsbehov.

Ytterligare två arbetslivsrepresentanter har efter myndighetens besök knutits till gruppen. De är anställda på SVT respektive Volvo Cars. En anställd på Sveriges Radio kommer också att gå med i ledningsgruppen. Förutom att öka numerären kommer de också att bredda gruppens representation utanför musik och evenemangsbranschen.

Fyra av de, vid granskningstillfället, sju arbetslivsrepresentanterna har själva gått utbildningen.

Arbetslivsanknytning

Kriterium: Ledningsgruppen säkerställer stark arbetslivsanknytning i utbildningens alla delar	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
---	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att ledningsgruppen säkerställer stark arbetslivsanknytning i utbildningens alla delar.

Ledningsgruppens samlade kunskap om arbetslivets behov ligger till grund för kursernas innehåll och mål. Kurserna genomförs i de välutrustade lokalerna hos Recordia Studios. Hit kommer både internationella och svenska artister för att spela in sin musik. I kursen *Autentiska inspelningsperioder* är de studerande delaktiga i kommersiella musikproduktioner. Genom att utbildningen bedrivs i verklig miljö samtidigt som kommersiella produktioner pågår ges utbildningen en föredömligt tydlig arbetslivsanknytning.

Ledningsgruppen bidrar också till god arbetslivsanknytning genom att bjuda in till studiebesök och genom att de representerade företagen erbjuder LIA-platser i varje omgång. De är också beredda att ordna LIA-plats om någon inte på egen hand kan hitta en lämplig plats eller om det skulle uppstå behov av att byta LIA-plats med kort varsel.

Två av arbetslivsrepresentanterna i ledningsgruppen undervisar på utbildningen och är kända bland de studerande. Däremot har klassen dålig kännedom om övriga ledamöter och om ledningsgruppens roll och funktion i utbildningen.

Ledningsgruppens arbete

Kriterium: Ledningsgruppen arbetar effektivt och tar ansvar för utbildningens utveckling	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
--	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att ledningsgruppens arbete och ansvar för utbildningens utveckling behöver utvecklas.

Ledningsgruppens arbetsordning består av Teknikhögskolans generella arbetsordning kompletterat med en lista över ledamöter och datum för ledningsgruppsmöten. De ledamöter som myndigheten intervjuat känner till ledningsgruppens uppdrag och ansvar som beskrivs i arbetsordningen.

I arbetsordningen anges att gruppen ska samlas två gånger per termin, men under 2018 har över huvud taget inget ledningsgruppsmöte hållits, utan alla beslut har fattats *Per Capsulam*. Under vårterminen 2019 har heller inga fysiska möten hållits. Något som leder till att alla ledamöter inte ges samma möjlighet att bidra till gruppens arbete.

Sedan pågående omgång startade i augusti 2019 har två möten hållits under höstterminen och redan ett under vårterminen (ytterligare två är inbokade). Närvaron har dock varit låg med bara två av de fem arbetslivsrepresentanterna närvarande vid respektive möte, vilket medfört att bara ett av de tre mötena varit beslutsfälliga. För att öka närvaron på mötena erbjuds numera ledamöterna att delta på distans via Teams.

Responsen från ledamöterna är god i de *Per Capsulam*-beslut som fattats och även studeranderepresentanten deltar i dessa beslut.

Ur protokollen från ledningsgruppens möten framgår inte om det gjorts någon analys av kompetensbehovet inom branschen. Det framgår inte heller om det förekommit strategiska diskussioner om utbildningens roll i stort eller hur väl den fyller arbetslivets behov. Sammanställning av genomförda kursutvärderingar presenteras dock och analyseras.

I de protokoll från de senaste två åren som myndigheten tagit del av är det först i protokollet från februari i år som det finns dokumenterat att utbildningens resultat- och effektuppföljning analyserats eller diskuterats. Detta baserat på examensgrad och andelen som jobbar inom området ett halvår efter examen.

Myndighetens identifierade förbättringsområden

- För att säkerställa att hela ledningsgruppen ges insyn i utbildningen och möjlighet att bidra till gruppens arbete måste åtminstone de sammankomster som bestäms i arbetsordningen komma till stånd.
- För att säkerställa engagemang och kontinuitet i ledningsgruppens arbete bör närvaron på ledningsgruppens möten förbättras.
- Ledningsgruppen bör regelbundet analysera kompetensbehovet inom det aktuella yrkesområdet och hur väl utbildningen tillgodoser detsamma, genom att följa upp de examinerades etablering på arbetsmarknaden.

Ledningsgruppen och kvalitetsarbete

Kriterium: Ledningsgruppen ser till att systematiskt kvalitetsarbete bedrivs	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
--	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att ledningsgruppen ser till att systematiskt kvalitetsarbete bedrivs.

Det systematiska kvalitetsarbetet finns översiktligt beskrivet i ledningsgruppens arbetsordning. Ur myndighetens diskussioner med berörda parter framgår att genomförandet och roll- och ansvarsfördelning är tydlig för alla.

I den mån ledningsgruppsmöten hålls får ledningsgruppen ta del av genomförda kursutvärderingar. De analyserar då resultatet och beslutar om åtgärder om så behövs.

Andelen kvinnor bland de studerande är låg - de senaste åren mindre än tio procent. Även om detta faktum är väl känt har man inte diskuterat vad ledningsgruppen och utbildningsanordnaren kan göra för att främja en jämnare könsfördelning. I marknadsföringen inför årets antagning har dock fler kvinnor förts fram på hemsidan och i annonsering.

Myndighetens identifierade förbättringsområde

- Ledningsgruppen behöver formulera en tydlig målsättning och utveckla en strategi med syftet att få fler kvinnor att söka till utbildningen.

Organisation och resurser

Kriterium: Utbildningens organisation och resurser ger de studerande förutsättningar att nå utbildningens mål	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
---	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att utbildningens organisation och resurser ger de studerande förutsättningar att nå utbildningens mål.

Utbildningsledaren tog över ansvaret för utbildningen inför att nuvarande klass påbörjade sina studier i augusti förra året. Förutom denna utbildning är hon samtidigt ansvarig för två andra utbildningar i Varberg. Hon anser att hon har de resurser och den tid som krävs för att kunna leda den dagliga verksamheten på ett bra sätt. De studerande bekräftar bilden av att det är god ordning och att utbildningsledaren finns tillgänglig om någon behöver råd och stöd.

Redan innan de studerande påbörjade utbildningen fick de information om de möjligheter som finns för individanpassat stöd. I de regelbundna utvecklingssamtal som utbildningsledaren håller med varje studerande diskuterar de också om den studerande behöver extra stöd eller någon anpassning av undervisningen.

Utbildningen genomförs till största delen i Recordia Studios nybyggda lokaler. Den första studion, med flera inspelningsrum och ett gemensamt kontrollrum, stod klar lagom till omgångens start i och nyligen har även studion på ovanvåningen kunnat tas i bruk. Studion är välutrustad och är en av Europas största musikstudios. De studerande har tillgång till all utrustning i lokalerna och de program som används. De får dessutom fritt utnyttja lokalerna utanför lektionstid förutsatt att ingen extern kund har bokat in sig för att spela in, i just den studion.

Under året genomförs även flera studiebesök. Till exempel har man tidigare år besökt en inspelningsstudio för spelfilm i Trollhättan, Göteborgsoperan och studios i Köpenhamn.

Recordia Studios ägare fungerar som huvudlärare på utbildningen och tillsammans med sin medarbetare håller de i all undervisning. I kursen PA-teknik genomförs dock delar av undervisningen av en ledningsgruppsledamot, på hans företag.

Lärande

Kriterium: Utbildningens pedagogik ger de studerande förutsättningar att nå utbildningens mål	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
---	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att utbildningens pedagogik ger de studerande goda förutsättningar att nå utbildningens mål.

Utbildningen omfattar 14 kurser, varav elva genomförs hos Recordia Studios. Det pedagogiska upplägget är tydligt för de studerande. De berättar att de första kurserna utgör en teoretisk bas. Här ingår kortare laborationsuppgifter. Efter hand blir det mer och mer praktiskt arbete vid mixerborden. De upplever att det finns en tydlig progression i kurserna och att de bildar en logisk följd. I och med att de två lärarna är involverade i alla kurserna blir det aldrig glapp eller överlapp mellan kurserna. De studerande tycker att den stora andelen praktiskt arbete, enskilt och i grupp, vid mixerbord och annan utrustning underlättar mycket för att lära sig "hantverket".

En gång på hösten och en gång på våren får de studerande vara delaktiga i "Autentiska inspelningsperioder". I denna kurs jobbar de studerande i grupper och får vara delaktiga i att spela in och producera kommersiella inspelningar av artister eller band som kommer till studion. Något som de studerande upplever som lärorikt och en fantastisk möjlighet.

Kursmålen är tydligt beskrivna i kursplanerna och lärarna går igenom dem med klassen i början av respektive kurs. Beroende på vilka kunskaper och erfarenheter som varje studerande har sedan tidigare upplevs kurserna olika krävande. Både lärarna och utbildningsledaren följer hela tiden upp varje studerandes prestationer och om någon behöver stöd utöver de schemalagda lektionerna finns både lokalerna och lärarna tillgängliga, även utöver de tre dagar i veckan som normalt är schemalagda.

Undervisande personal

Kriterium: De personer som anlitats i utbildningen för undervisning eller handledning har rätt kompetens	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
--	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att de personer som anlitats i utbildningen för undervisning eller handledning har rätt kompetens och att den nyttjas på ett bra sätt.

Huvudläraren har ansvaret att rekrytera undervisande personal. De som anlitats är alla verksamma som ljud- eller musikproducenter och har djup kunskap inom sitt område. Om gästföreläsare behövs i någon kurs utnyttjar huvudläraren även ledningsgruppens kontaktnät.

De lärare som regelbundet deltar i undervisningen har lång erfarenhet i branschen och de studerande uppskattar både deras fackkunskaper och deras förmåga att förmedla sin kunskap. Detta bekräftas både i skolans egna kursutvärderingar och i den enkät som myndigheten gjort i den aktuella klassen.

Lärarna har god förmåga att lägga upp och planera undervisningen. De bedömer de studerandes prestation gentemot kursmålen, både som muntlig feedback under pågående kurs och i form av betyg i de olika kunskapskontrollerna.

Utbildningsledaren sitter då och då med på lektioner, både för att få en bättre inblick i undervisningen, men också för att kunna ge lärarna råd och tips om det skulle behövas.

Samverkan med LIA-platserna

Kriterium: Utbildningsanordnaren har god samverkan med LIA-arbetsplatserna	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
--	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att utbildningsanordnaren har god samverkan med LIA-arbetsplatserna.

Genom åren har ett stort antal LIA-platser utnyttjats och dessa finns samlade i en lista som i dagsläget omfattar ett hundratal företag och organisationer. De studerande tar del av listan och markerar den plats man vill försöka förlägga sin LIA på. På detta viset blir inte samma företag "nerringt" av flera studerande.

På listan finns företag över stora delar av landet och enstaka även utanför Sveriges gränser. Oavsett om det är ett känt företag eller en, för utbildningen, ny LIA-plats så upprättas ett samarbetsavtal. Genom detta säkerställer utbildningsanordnaren att de arbetsuppgifter som den studerande kommer att få är relevanta jämfört med kursmålen.

I händelse av att någon studerande inte på egen hand lyckas få LIA-plats har skolan möjlighet att gå in och erbjuda relevanta LIA-platser.

LIA-kursen genomförs mot slutet av vårterminen och nuvarande utbildningsledare har ännu inte varit med om någon LIA i denna utbildningen. Hon har intentionen att besöka alla LIA-platserna om de inte är belägna alltför långt från Varberg. LIA-besök har annars inte genomförts systematiskt de senaste åren.

LIA som en del av utbildningen

Kriterium: LIA är en väl fungerande del av utbildningen	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
---	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att LIA är en integrerad och väl fungerande del av utbildningen.

Utbildningens LIA-kurs är väl integrerad i utbildningen som ett naturligt steg i den studerandes utveckling mot utbildningens mål. När den studerande söker LIA-plats kan lärare och utbildningsledare ge råd och tips om lämpliga LIA-platser i syfte att LIA:n ska få den inriktning och den typ av arbetsområde som den studerande vill rikta in sig mot.

Kursmålen för LIA-kursen stämmer överens med utbildningens övergripande mål och i samarbetsavtalet mellan LIA-plasten och den studerande säkerställs att innehållet i LIA-kursen är relevant.

Vid myndighetens granskningsbesök är det åtta veckor kvar till LIA, men i klassen har majoriteten redan ett färdigt avtal. De studerande berättar att det faktum att de fått jobba så mycket i en "riktig" studio gör att de känner sig mycket väl rustade för att gå ut på LIA.

LIA-handledningens kvalitet

Kriterium: De personer som anlitas som LIA-handledare har rätt kompetens	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
--	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att utbildningsanordnaren säkerställer att handledningen under LIA håller hög kvalitet.

Utbildningsanordnaren känner till många av de LIA-platser som blir aktuella i varje kurs och oftast också LIA-handledaren. I de fall handledaren inte tidigare varit engagerad tar utbildningsledaren kontakt för att säkerställa både att relevanta arbetsuppgifter erbjuds och att handledaren har rätt kompetens för uppdraget.

Utbildningsledaren visar vid granskningsbesöket den bedömningsmall som ges till LIA-handledaren. Mallen utgår från kursmålen och handledaren ska under varje punkt bedöma den studerandes prestation. Under LIA-besöket gör utbildningsledaren en avstämning med handledaren för att säkerställa att han eller hon är bekväm med att göra bedömningen efter fullbordad LIA-kurs.

Kvalitetsarbete

Kriterium: Det finns ett väl fungerande system för kvalitetsarbete	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
--	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att det finns ett väl fungerande system för kvalitetsarbete.

De kursutvärderingar som utbildningsanordnaren gör efter varje kurs utgör en viktig del i det systematiska kvalitetsarbetet. Plushögskolans utvärderingsmall används med frågor både kring hur den studerande upplever att kursen motsvarar kursmålen, lärarnas insats, men också hur man värderar sin egen insats. Kursutvärderingarna genomförs via lärplattformen PingPong. Flera av de studerande tycker att PingPong är svårnavigerat, något som kan förklara den låga svarsfrekvensen i flertalet kursutvärderingar.

De studerandes synpunkter och önskemål samlas också upp kontinuerligt av lärarna. Utbildningsledaren har tät kontakt med de studerande för att känna av att stämningen är god och för att eventuella problem kan lösas tidigt.

Resultaten från kursutvärderingarna återkopplas till berörda parter. De presenteras också på nästkommande möte med ledningsgruppen. Eventuella åtgärder till följd av kursutvärderingarna noteras i protokollet.

På grund av den låga svarsfrekvensen på kursutvärderingarna och för att minska risken för att problem inte fångas upp har utbildningsledaren hållit möte med hela klassen. Förutom att föra en diskussion med klassen gjorde hon också en undersökning med hjälp

av *mentometer*. Hon ställde en rad enkla raka frågor och alla studerande fick, via sina mobiler, svara ja eller nej. Både utbildningsledaren och de studerande upplevde att detta var en bra metod för att ge alla möjlighet att uttrycka sina synpunkter.

Det går inte i protokollet från ledningsgruppens möten att följa om kvalitetsarbetet omfattar resultat- och effektuppföljning av utbildningen, det vill säga hur många studerande som fullföljer utbildningen, hur många som tar examen och hur många av dessa som därefter får ett arbete som motsvarar utbildningens inriktning.

Myndighetens identifierade förbättringsområden

- För att ge ledningsgruppen möjlighet att utvärdera utbildningens resultat och effekt bör utbildningsanordnaren regelbundet presentera underlag över antalet studerande som tar examen och hur många som får jobb inom det aktuella arbetsområdet.

Värdegrund

Kriterium: Utbildningsanordnaren har ett värdegrundsarbete som utgår från mångfald, likabehandling och jämställdhet mellan könen	Det finns brister	Behöver utvecklas	Uppfyller i hög grad
--	-------------------	-------------------	----------------------

Myndigheten bedömer att utbildningsanordnaren har ett aktivt värdegrundsarbete som utgår från mångfald, likabehandling och jämställdhet mellan könen.

Teknikhögskolan har en gemensam likabehandlingsplan för sina utbildningar som utgår från att alla behandlas lika och bemöts med respekt. Utbildningsmiljön "ska vara fri från förekomst av diskriminering, trakasserier och kränkande behandling".

Utbildningsledaren går igenom likabehandlingsplanen med de studerande vid utbildningens start och den finns tillgänglig via lärplattformen. Även lärarna är väl förtrogna med planen och dess innebörd.

Både utbildningsledaren, undervisande personal och studerande som vi intervjuat beskriver att det finns en öppen och bra dialog mellan studerande och lärare. De studerande känner sig trygga i att de kan vända sig till utbildningsledaren eller läraren om problem skulle uppstå och att dessa i så fall lyssnar och agerar på ett bra sätt.

Nästan alla lärare och föreläsare på utbildningen är män. Detsamma gäller ledamöterna i ledningsgruppen. Förra året ersattes dock den manliga utbildningsledaren av en kvinna och en av de ledamöter som ansluter till ledningsgruppen under våren är en kvinnlig arbetslivsrepresentant.

Utbildningsledaren arbetar medvetet för att främja jämställdhet mellan könen och lyfter frågan både med klassen i allmänhet och enskilt med de två kvinnor som nu går på utbildningen.

Vid de "öppet hus" som skolan anordnar inför antagningen till hösten har utbildningsledaren extra uppmärksamhet på de kvinnor som söker och försöker motivera dem att söka sig till utbildningen.

Myndighetens identifierade förbättringsområden

- För att öka jämställdheten bör utbildningsanordnaren sträva efter en jämnare könsfördelning bland ledningsgruppsledamöter och utbildare.

Kvalitetsgranskningen har genomförts av utredare Per Winqvist. I granskningen har även utredare Ivan Knez deltagit.